



EVALUACIÓN FICHA Y VIDEO DE POSTULACIÓN

PAUTA PARA EVALUAR LA FICHA DE POSTULACIÓN					
Nombre del Candidato:					
Nombre Evaluador:					
Tema:					
Fecha:					
CRITERIO	EXCELENTE	SATISFACTORIO	REGULAR	INADECUADO	PUNTAJE ASIGNADO
	5	4	3	2	
Definición del Tema	Realiza una definición clara del tema, describiendo características y elementos esenciales de este, demostrando coherencia y cohesión en su escrito.	Realiza una definición clara del tema, describiendo sus características, demostrando coherencia y cohesión en su escrito.	Realiza una definición poco clara del tema, describiendo de manera superficial sus características. Adicionalmente, el texto tiene problemas de coherencia y/o cohesión.	Realiza una definición incoherente del tema.	
Importancia transversal del tema	Puede describir de manera clara y persuasiva la importancia transversal del tema elegido, entregando razones específicas y fundamentadas en su escrito.	Puede describir de manera clara y persuasiva la importancia transversal del tema elegido, entregando razones, sin embargo, estas no se encuentran fundamentadas.	Describe de manera poco clara la importancia transversal del tema elegido, entregando razones, sin embargo, estas no se encuentran fundamentadas.	No se puede identificar en su escrito la importancia transversal del tema elegido.	
Dominio y experiencia en el tema	Evidencia dominio del tema, demostrando en su escrito, manejo conceptual y claridad. Adicionalmente, entrega medios de comprobación que certifican su experiencia en el tema; ya	Evidencia dominio del tema, demostrando en su escrito, manejo conceptual y claridad, más no entrega medios de comprobación que certifiquen su experiencia en el tema.	Evidencia un dominio superficial del tema y/o poca claridad en su relato.	No evidencia manejo conceptual y claridad en su escrito.	



	sea certificados de cursos, capacitaciones o curriculum del SIAP.				
Expresión Escrita	No tiene errores ortográficos y la redacción es excelente.	Tiene menos de cinco errores ortográficos y muy buena redacción.	Tiene entre cinco y diez errores ortográficos y una redacción buena.	Tiene más de diez errores ortográficos y redacción deficiente.	
				Subtotal 1	



PAUTA PARA EVALUAR EL VIDEO DE POSTULACIÓN					
Nombre del Candidato:					
Nombre Evaluador 1 (ÁREA MULTIMEDIA)					
Nombre Evaluador 2 (ÁREA DOCENTE)					
Tema:					
Fecha:					
A) ASPECTOS DE FONDO					
CRITERIO	EXCELENTE 5	SATISFACTORIO 4	REGULAR 3	INADECUADO 2	PUNTAJE ASIGNADO
Presentación del postulante	Se presenta mencionando su nombre, grado, unidad que representa y cargo actual que desempeña. Graba su video haciendo uso de uniforme completo y con una correcta presentación personal.	Se presenta mencionando su nombre, grado, pero no hace mención a la unidad que representa, ni cargo actual que desempeña. Graba su video sin hacer uso de uniforme.	Se presenta mencionando sólo su nombre, no identificando su grado, ni haciendo mención a la unidad que representa ni su cargo actual. Graba su video sin hacer uso de uniforme.	No se presenta ni hace mención a la unidad que representa. Graba su video sin hacer uso de uniforme.	
Autoridad e imagen del postulante	En el desarrollo del relato, el postulante exhibe un lenguaje no verbal que demuestra seguridad y un dominio apropiado del tema. Asimismo, presenta una expresión oral correcta, lo cual se evidencia por su uso del español (culto, sin modismos) y una buena dicción.	En el desarrollo del relato, el postulante exhibe un lenguaje no verbal que no demuestra seguridad o un dominio apropiado del tema. Asimismo, presenta una expresión oral correcta, lo cual se evidencia por su uso del español (culto, sin modismos) y una buena dicción.	En el desarrollo del relato, el postulante exhibe un lenguaje no verbal que no demuestra seguridad ni un dominio apropiado del tema. Asimismo, presenta una expresión oral deficiente, lo cual se evidencia por su uso del español (coloquial, uso de modismos) o algunos problemas de dicción.	En el desarrollo del relato, el postulante exhibe un lenguaje no verbal que no demuestra seguridad ni un dominio apropiado del tema. Asimismo, presenta una expresión oral deficiente, lo cual se evidencia por un mal uso del español y problemas de dicción.	



Estructura	El video incluye las tres etapas solicitadas: inicio, desarrollo y cierre y estas se pueden identificar con claridad.	El video incluye 2 de las etapas solicitadas y estas se pueden identificar con claridad.	El video incluye 2 de las etapas solicitadas, más no se pueden apreciar con claridad.	El video no evidencia de manera clara las etapas solicitadas.	
Descripción del tema	Describe el tema de manera precisa, refiriéndose a sus características esenciales, haciendo mención a referentes bibliográficos claros y demostrando profundidad y síntesis en su relato.	Describe el tema de manera clara, refiriéndose a sus características esenciales, haciendo mención a referentes bibliográficos. Sin embargo el relato carece de profundidad o síntesis necesaria y esto afecta en la calidad o cantidad de otros aspectos solicitados para el video.	Describe el tema de manera clara, refiriéndose a sus características esenciales, sin hacer mención a referentes bibliográficos.	Describe el tema de manera confusa, refiriéndose a algunas de sus características, demostrando un manejo deficiente.	
Creatividad y Originalidad	El postulante describe su tema/ propuesta de una manera atractiva y creativa, incorporando elementos innovadores que hacen más llamativo su relato/ presentación del tema. Demuestra gran originalidad, nuevas ideas y perspicacia.	El postulante describe su tema/ propuesta de una manera atractiva y/o creativa, incorporando algunos elementos innovadores que hacen más llamativo su relato/ presentación del tema, sin embargo, no demuestra originalidad o nuevas ideas.	El postulante describe su tema/ propuesta de una manera poco atractiva y/o creativa, incorporando, sin éxito, algunos elementos que intentan hacer llamativo u original el relato.	El postulante describe su tema/ propuesta de una manera poco original o tradicional, entregando un relato plano que no incorpora ideas innovadoras.	



Importancia transversal del tema	Expone de manera persuasiva la trascendencia del tema para la institución, planteando dos razones claras acerca de la importancia del tema para la totalidad del personal del Ejército.	Expone de manera persuasiva la trascendencia del tema para la institución, planteando una razón clara acerca de la importancia del tema para la totalidad del personal del Ejército.	Expone la trascendencia del tema para la institución, planteando una o dos razones, sin embargo, no son planteadas de manera clara y tampoco, se puede desprender su importancia del tema para la totalidad del personal del Ejército.	Expone de manera confusa la trascendencia del tema para la institución, sin plantear razones que indiquen la importancia del tema para la totalidad del personal del Ejército.	
Subtotal 2					

B) ASPECTOS DE FORMA					
CRITERIO	EXCELENTE	SATISFACTORIO	REGULAR	INADECUADO	PUNTAJE ASIGNADO
	5	4	3	2	
Duración	Cumple con el tiempo establecido	Excede o está a menos de 1 min. del tiempo establecido	Excede o está a menos de 1.5 min. del tiempo establecido	Excede o está a menos de 2 min. del tiempo establecido	
Video	Cuenta con una buena iluminación durante todo el video. La imagen es nítida y clara. El rostro se aprecia visible.	Cuenta con una buena iluminación durante la mayor parte del video. La imagen es nítida y clara.	El video es parcialmente claro, tiene fallos en su iluminación que dificultan durante momentos breves, su correcta visualización.	El video es no es claro, tiene fallos en su iluminación que dificultan durante la mayor parte de este, su correcta visualización.	
Audio	El audio es claro. Presenta un volumen adecuado a lo largo de todo el video.	El audio es claro. Presenta un volumen adecuado durante la mayor parte del video.	El audio es parcialmente claro. Existen cambios bruscos en el volumen que impiden escucharlo bien.	El audio del video no es claro. No se puede entender lo que se dice.	
Formato	Cumple con la totalidad de las siguientes indicaciones:	Cumple con dos de las siguientes indicaciones:	Cumple con una de las siguientes indicaciones:	No cumple con ninguna de las de las siguientes indicaciones:	



	<ul style="list-style-type: none">- Video es grabado de modo horizontal y no vertical.- Video no incluye música de fondo: Solo se escucha la voz del postulante.- Graba su video frente a un fondo plano o pared de un solo color.	<ul style="list-style-type: none">- Video es grabado de modo horizontal y no vertical.- Video no incluye música de fondo: Solo se escucha la voz del postulante.- Graba su video frente a un fondo plano o pared de un solo color.	<ul style="list-style-type: none">- Video es grabado de modo horizontal y no vertical.- Video no incluye música de fondo: Solo se escucha la voz del postulante.- Graba su video frente a un fondo plano o pared de un solo color.	<ul style="list-style-type: none">- Video es grabado de modo horizontal y no vertical.- Video no incluye música de fondo: Solo se escucha la voz del postulante.- Graba su video frente a un fondo plano o pared de un solo color.	
					Subtotal 3



RESULTADOS

Nombre del Candidato:	
Tema:	
Fecha:	

Evaluación Final	
Subtotales	Puntaje
Subtotal 1	
Subtotal 2	
Subtotal 3	
Total	
Estado	

Comentarios del evaluador:

Firma Evaluador 1

Firma Evaluador 2

Firma Jefe Departamento de Educación a Distancia